NOM Prénom:

SCHWEITZ Daniel

Profession exercée:

Chargé de communication interne

Situation professionnelle actuelle :

Retraité

Spécialité :

Ethnohistoire - histoire culturelle

Thèmes de recherche:

L'invention des identités « traditionnelles » en Touraine, Vendômois, Blésois, Val de Loire (acteurs, institutions et travaux, XIX^e -XXI^e siècle).

Année d'élection :

2010

Fonctions exercées à l'Académie :

Bibliothécaire-archiviste (2019-)

Formation: Diplôme de l'École des hautes études en Sciences sociales (ethnoarchéologie médiévale, 1979), DEA en anthropologie historique (EHESS, 1981), doctorat de 3e cycle en anthropologie sociale et historique (EHESS, 1983), inscription sur la liste d'aptitude aux fonctions de conservateur de musée contrôlé (1982).

Livres: Historiens, antiquaires et archéologues de la Société archéologique de Touraine. Répertoire biographique et bibliographique (1840-2018), préf. de Jean-Pierre Chaline, professeur émérite à la Sorbonne, in Mémoires de la Société archéologique de Touraine, LXXVII, 2020 ; Une vieille France, la Touraine : territoire, histoire, patrimoine, identités, XIXe-XXe siècles, Paris, Éd. CLD, 2012; Histoire et patrimoine de la Touraine. Introduction aux études locales. Guide du lecteur et du chercheur en bibliothèque, préf. de Jean-Pierre Chaline, in Mémoires de la Société archéologique de Touraine, LXVIII, 2011 ; L'identité traditionnelle du Vendômois : des travaux d'érudition locale à la reconnaissance d'un pays de la Vieille France : fin XVIII^e-XX^e siècle, préf. de Daniel Roche, professeur émérite au Collège de France, Vendôme, Éd. du Cherche-lune, 2008 ; Châteaux et forteresses du Moyen âge en Val de Loire: Touraine, Anjou, Berry, Orléanais, Vendômois, Marche bretonne, Tours, Éd. CLD, 2006 ; Cuisiner et vivre autour de l'âtre en Val de Loire : l'imaginaire du foyer, l'équipement de la cheminée, les ustensiles et pratiques culinaires, la cuisine rustique, XIXe-début XXe siècle, Saint-Cyr-sur-Loire, Éd. Alan Sutton, 2003; La coiffe et son imaginaire dans le folklore de la Touraine, Saint-Cyr-sur-Loire, Éd. Alan Sutton, 2002 ; Aux origines de la France des pays : Histoire des identités de pays en Touraine, XVIe-XXe siècle, préf. de Daniel Nordman, directeur de recherche au CNRS; Paris, Budapest, Torino, Éd. L'Harmattan, 2001, [...]. Livre en préparation : Aux origines de l'archéologie et de l'érudition autochtone en Touraine (XVIIe-XIXe siècle).

Articles:

https://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=auteurs&obj=artiste&no=6129.

Autres sociétés savantes : membre (1973), bibliothécaire de de la Société archéologique de Touraine la Société (2006-2018), membre de la Société d'ethnologie française (2018).