

Recommandations aux auteurs

Généralités

En tête : titre et nom de l'auteur (en minuscules)

Fournir l'adresse mail de l'auteur

Texte : format Word, police Garamond (si possible, sinon Times new roman), corps 12, interligne 1,5

Ne pas insérer d'espace entre les sauts de paragraphes.

Ne pas mettre les noms propres en capitales dans le texte.

Utiliser les abréviations xix^e (au lieu de xixe ou xix^{ème}).

Citations dans le texte

Toute citation doit être référencée précisément,

Citation courte : entre guillemets, dans le texte, en romain,

Citation longue : paragraphe en retrait, corps 10, ni guillemets ni italiques,

Titres des ouvrages cités dans le texte en italiques

Distinguer notes et références (en corps 10)

-Les notes (explications, commentaires etc...) sont placées à la fin du texte et signalées par une lettre de l'alphabet entre parenthèses dans le texte.

Exemple : Il n'est évidemment fait aucune mention du nom *Artemisia vallesiaca* donné par Allioni en 1773 un an après le décès d'Haller (b).

-Les références bibliographiques sont appelées dans le texte par un numéro en exposant et sont abrégées dans une note de bas de page

Exemple : Albert de Haller (1708-1772), célèbre professeur de médecine et de botanique à Göttingen¹.

-En bas de page : le numéro d'appel (automatique), le nom de l'auteur, l'année de la publication, éventuellement la ou les pages

Exemple : ¹Magnin-Gonze, 2004 :204.

Bibliographie (en corps 10)

Placée en fin d'article, corps 10.

Ne reprendre que les textes et études mentionnés dans le texte.

Présentation : Nom propre en capitales, prénom, titre, lieu d'édition, année, pages

Exemples : GAGNEBIN Bernard, Rousseau et le Valais, *Vallesia* 21, 1966 : 169-188.

MAGNIN-GONZE Joëlle, *Histoire de la botanique*, Paris, Delachaux et Niestlé, 2004.

Illustrations

Indiquer clairement l'origine et vérifier si les images sont libres de droit.
