

# Nouvelle publication

Par H el ene MAUREL, membre de l'Acad emie de Touraine ,  
professeure de litt erature à l'Université de Tours

Les Donnadiou en Touraine : Marie, Pierre et Marguerite Duras, *Cahiers Marguerite Duras*, [en ligne], 3 – 2023, mis en ligne le 01 juin 2024. URL : <http://www.peren-revues.fr/cahiersmargueriteduras/568>

Article publié à la suite de la communication prononcée à l'Acad emie de Touraine le 15 mars 2024.



## Résumé :

La Touraine est présente dans plusieurs œuvres de Marguerite Duras, en particulier dans le roman *L'Amant* et dans la nouvelle *Des journées entières dans les arbres*. Nous évoquerons les épisodes nombreux de la vie familiale des Donnadiou qui se sont déroulés dans ce cadre et comment Marguerite Duras s'en inspire librement dans son œuvre, mêlant volontiers les souvenirs à l'imagination. Marguerite est la première à avoir séjourné, brièvement, en Touraine, au château de Cang  de Saint-Avertin, lors du repli du gouvernement français à Tours en juin 1940. Mais c'est la mère qui choisit comme terre d'élection cette région pour y installer Pierre en 1949, afin de lui offrir un cadre de vie sain, qui l'éloigne des funestes tentations citadines. Cette propriété tourangelle achetée   Nazelles-N grou n'avait jamais été identifiée jusqu'ici et elle avait été le plus souvent confondue avec celle que Marie, sa mère, acheta pour y vivre à son retour d'Indochine, à quelques kilomètres de son fils, à Onzain. Le festival du court métrage de Tours fut aussi l'occasion pour la romancière de revenir dans ces lieux familiers.